

Fight !



口コモ 1-1

なまえ

たしざんをしましょう。

$$1 + 1 =$$

$$2 + 2 =$$

$$3 + 3 =$$

$$4 + 4 =$$

$$5 + 5 =$$

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20

口コモ 1 - 2

なまえ

たしざんをしましょう。

$$6 + 6 =$$

$$7 + 7 =$$

$$8 + 8 =$$

$$9 + 9 =$$

$$10 + 10 =$$

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20

口コモ 1 - 3

なまえ

せん
線でむすびましょう。

むり とお
無理が通れば

たんこぶ



め うえ
目の上の

もく あ み
木阿弥



め くち
目は口ほどに

もち や
餅屋



もと
元の

どう り ひ
道理引っこむ



もち
餅は

もの い
物を言う



口コモ 1-4

なまえ

せん
線でむすびましょう。

め くち
目は口ほどに

もち
餅は

め うえ
目の上の

むり とお
無理が通れば

もと
元の

どうりひ
道理引っこむ



たんこぶ



もくあみ
木阿弥



ものい
物を言う



もちや
餅屋



ロコモ 1-5

なまえ

せん
線^{せん}でむすびましょう。

め くち
目は口ほどに
もの
物を言う

い
言わなくても、目^めでわか
るね



もと もく あ み
元の木阿弥

せんもんか
さすが、専門家^{せんもんか}だね



め うえ
目の上^{うえ}の
たんこぶ

ほんとう
本当^{ほんとう}は、こ^{ただ}っちが正しい
のに



もち もち や
餅は餅屋

しかた
じゃまで仕方^{しかた}がない



む り とお
無理^{むり}が通^{とお}れば
どう り ひ
道理^{どうり}引^ひっこむ

くろう
苦^{くろう}勞したのに、元^{もと}にもど
るなんて



口コモ 1-6

なまえ

せん
線でむすびましょう。

もと もく あ み
元の木阿弥

め うえ
目の上の
たんこぶ

む り どお
無理が通れば
どう り ひ
道理引っこむ

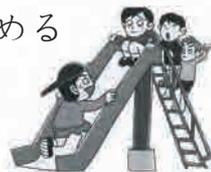
め くち
目は口ほどに
もの い
物を言う

もち もち や
餅は餅屋

ものごと せんもん か
物事には専門家があって、
しろうと
素人はおよばないこと



むり が まかり とお どう
無理がまかり通れば、道
理にかなったことはかけ
をひそめる



なに
何かにつけてじゃまにな
るもの



くしん や どりよく みず あわ
苦心や努力も水の泡となり
もとにもどってしまうこと



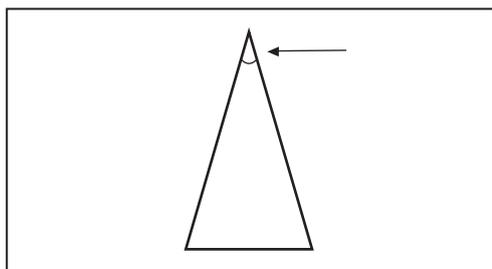
くち い わ な く て も、め
口で言わなくても、目つ
きで伝えられる



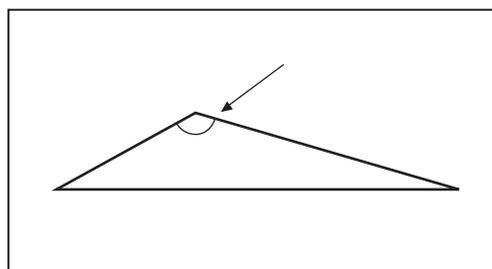
ロコモ 1-7

せん
線で むすびましょう。

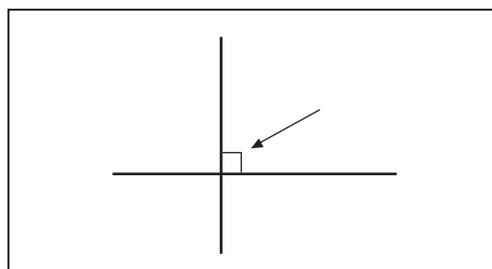
なまえ



えい かく
鋭 角



どん かく
鈍 角



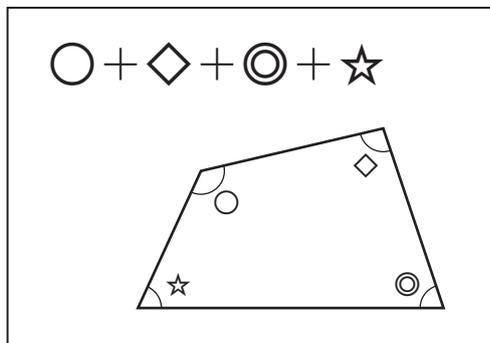
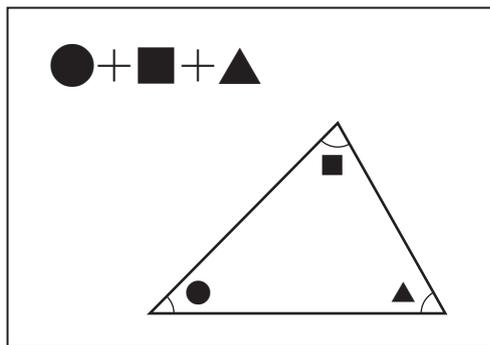
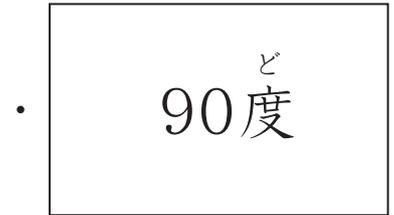
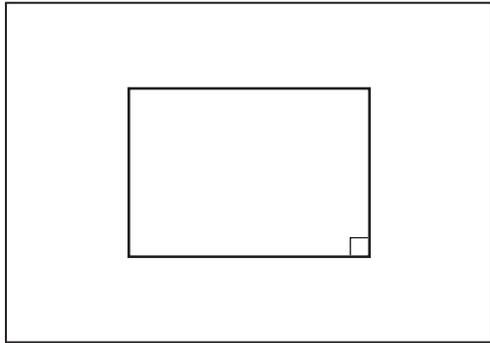
ちよつ かく
直 角



口コモ 1-8

なまえ

せん
線で むすびましょう。



口コモ 1-9

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

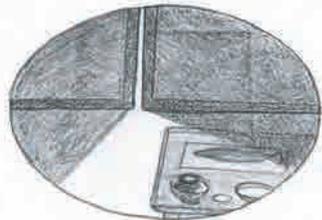
つき^{つき}の^ま間の

ゆめ^{ゆめ}は^か枯れ^の野を
かけめぐる



たび^{たび}に^や病んで

ひ^ひで^{ぜん}膳につく
さむ^{さむ}寒さかな



えりまき^{えりまき}
襟巻に

くび^{くび}ひ^ひ引き^い入れて
ふゆ^{ふゆ}冬の^{つき}月



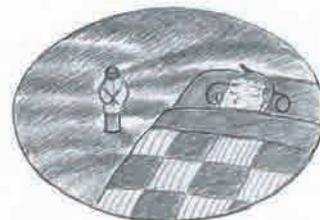
口コモ 1 - 10

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

えりまき
襟巻に

ゆめ か の
夢は枯れ野を
かけめぐる



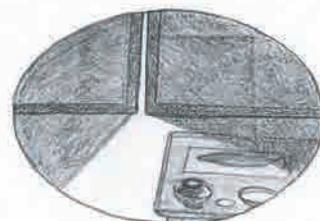
たび や
旅に病んで

くび ひ い
首引き入れて
ふゆ つき
冬の月



つぎ ま
次の間の

ひ ぜん
灯で膳につく
さむ さかな
寒さかな



ロコモ 1-11

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

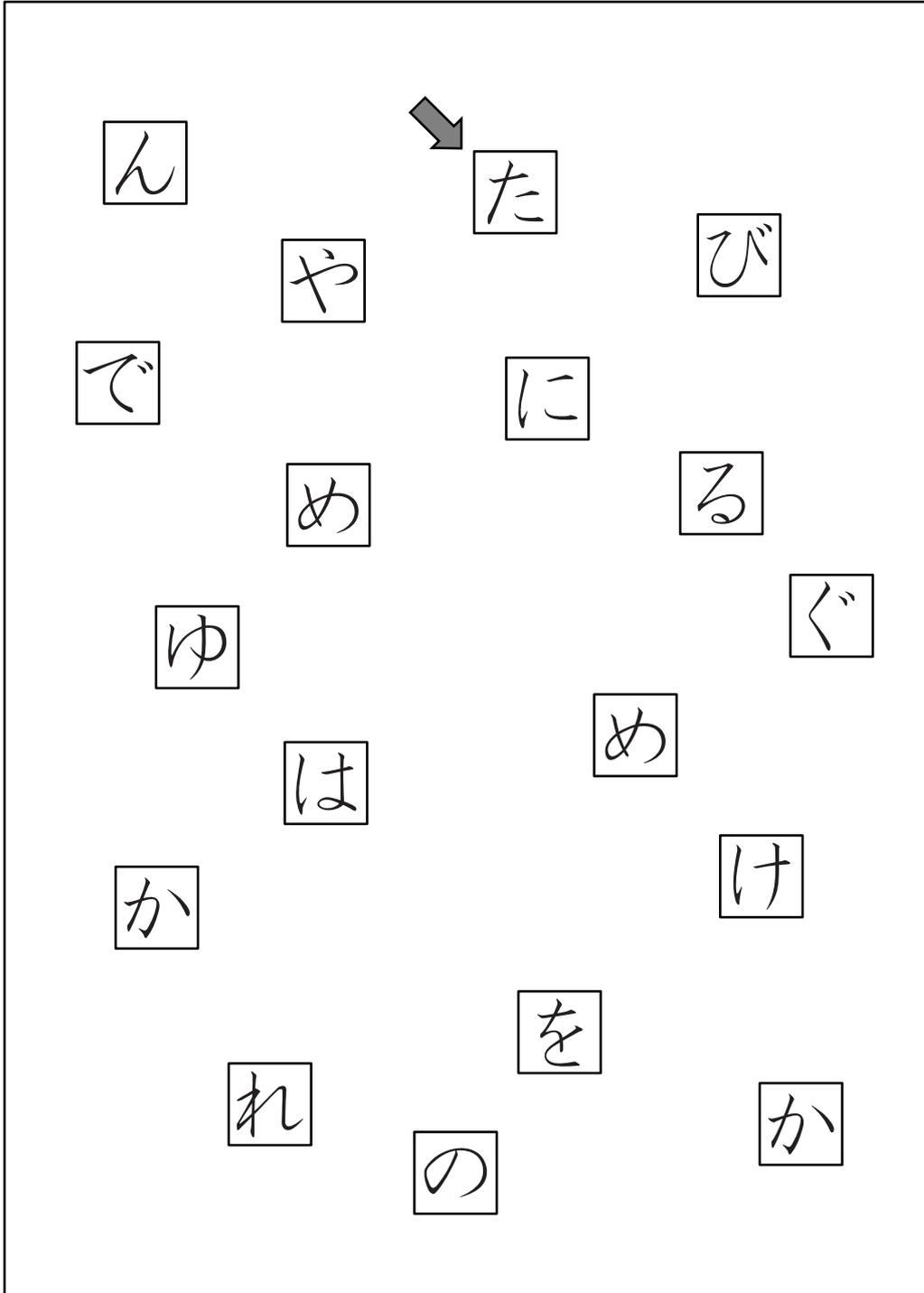
さ か
く む
つ さ
な ぎ
の に
ん の
ぜ の
ま
で ひ

つぎのまのひでぜんにつく……

口コモ 1 - 12

なまえ

せん
線でむすびましょう。

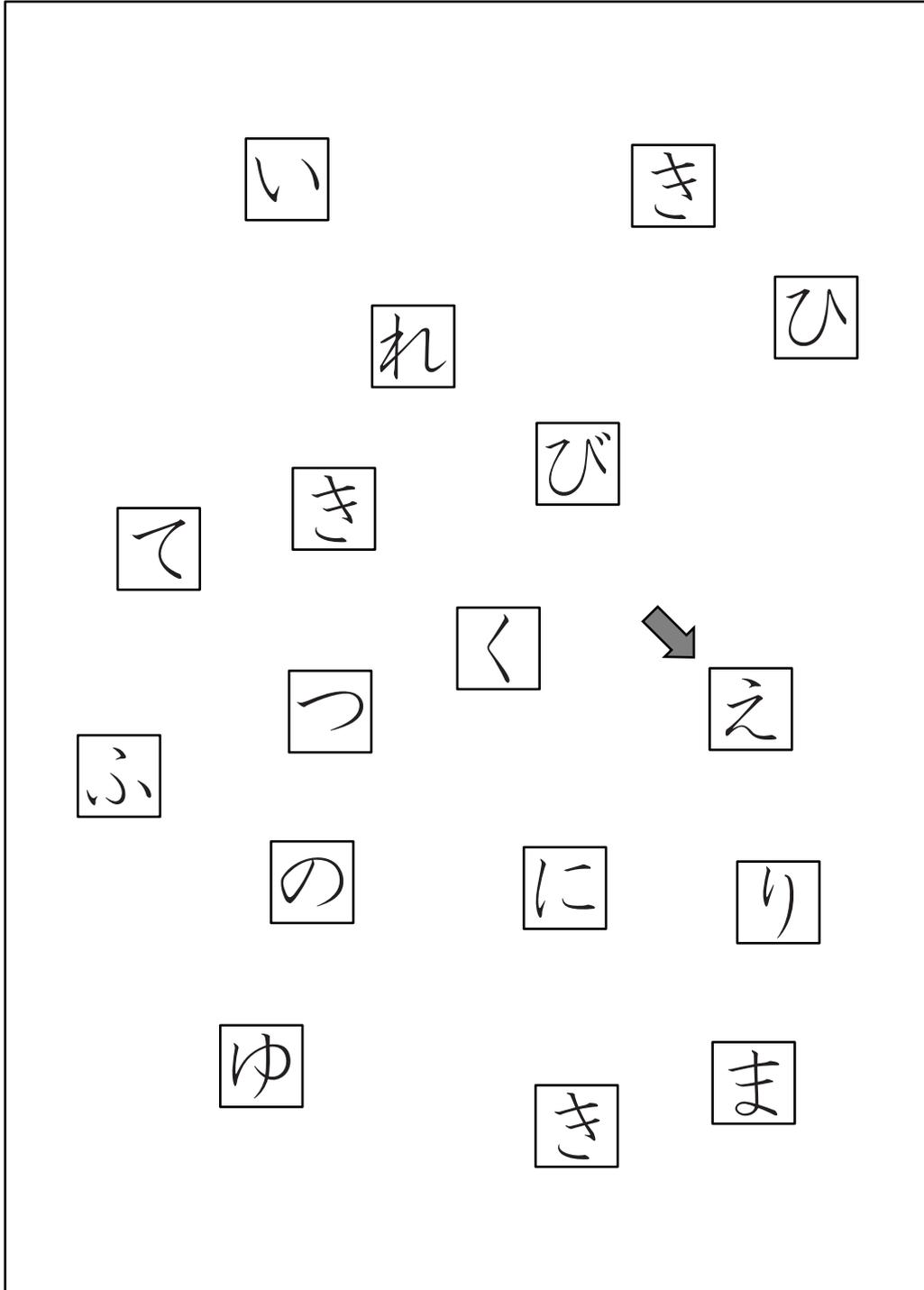


た
び
に
や
ん
で
・
・
・
・
・

口コモ 1 - 13

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。



えりまきに……

口コモ 1 - 14

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

			つ
		□	□
		で	の
		ぜ	ま
		ん	の
	さ		
	□		
	さ		
	か	つ	
		く	
	□		

小林一茶 こばやし いっさ

口コモ 1 - 15

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

た
び
に
□
ん
で

ゆ
□
は
か
□
の
を

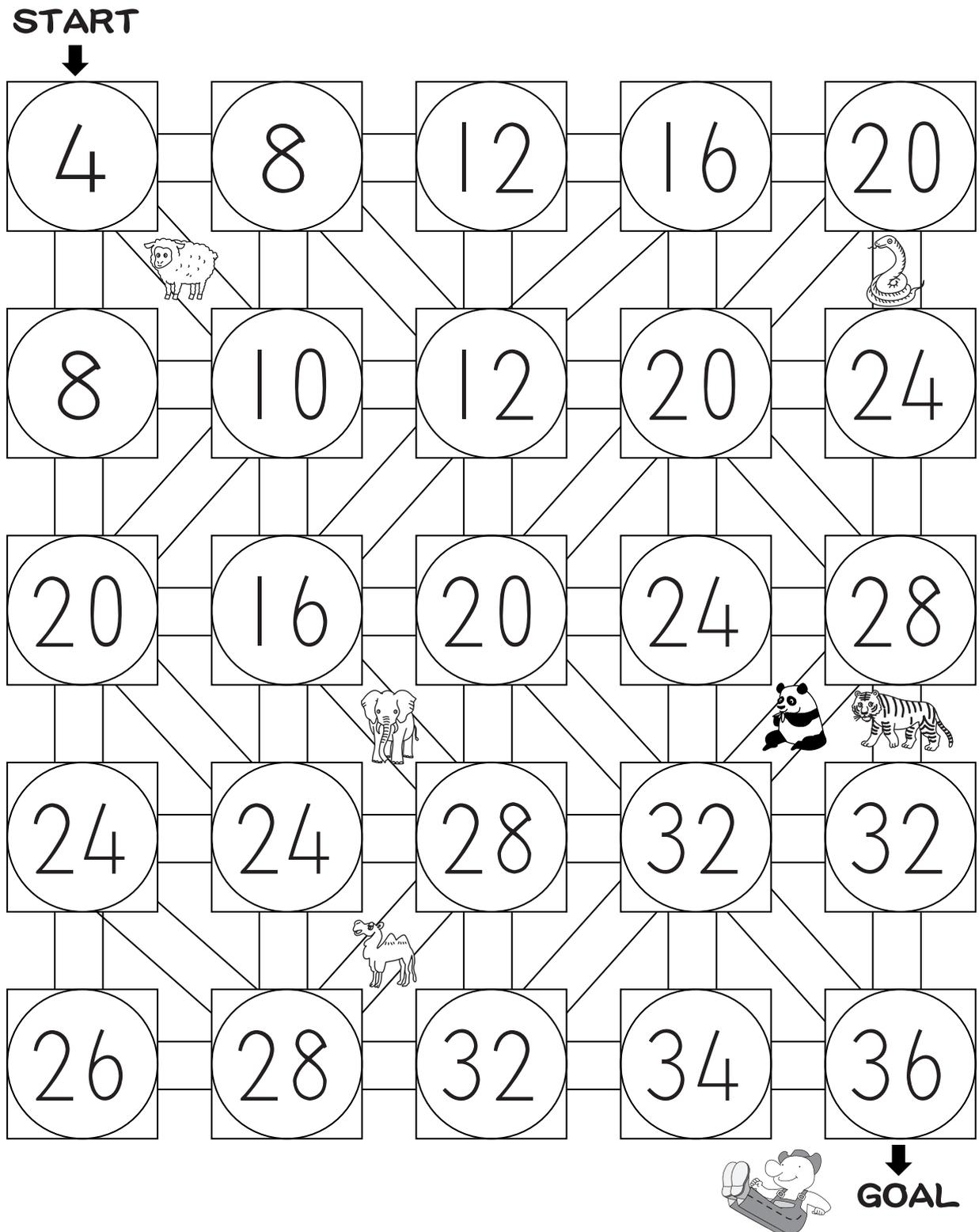
□
け
め
□
る

松^{まつ}
尾^お
芭^ば
蕉^{しょう}

口コモ 1 - 17

なまえ

4とびで、GOAL までいきましょう。

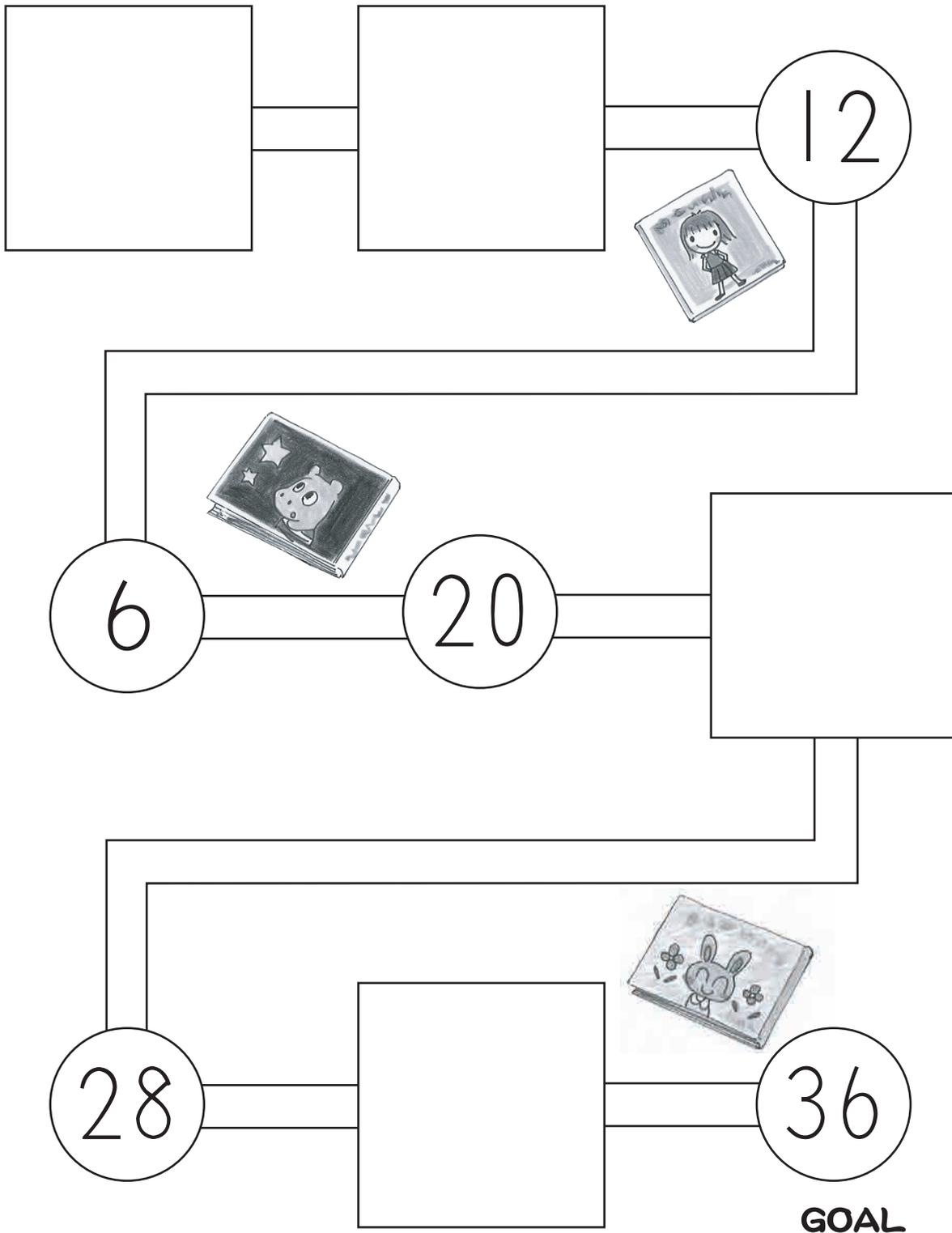


口コモ 1 - 18

なまえ

あいている□の中なかに4とびで数字すうじをかきましょう。

START



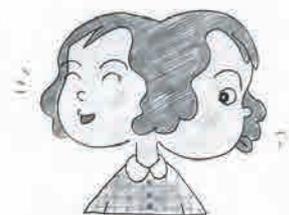
口コモ 1 - 19

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

ほね^{ほね}み^み
骨身

をかぶる



ねこ
猫

をおどらせる



むね
胸

けず^{けず}
を削る



口コモ 1 - 20

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

むね
胸を
おどらせる

いっしょうけんめい
がんばるよ



ほね み けず
骨身を削る

おとなしそうに
みえるけど・・・



ねこ
猫をかぶる

ワクワクするね



口コモ 1 - 21

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

ねこ
猫をかぶる

き^きたい^{たい}よ^よる^るこ^こ
期待や喜びで、うきう
き、ドキドキする



むね
胸を
おどらせる

み^みほ^ほそ^そく^くろ^ろう^う
身が細るほど苦勞する



ほ^ほね^ねみ^みけ^けず^ず
骨身を削る

ほん^{ほん}しょう^{しょう}
本性をかくし、おとな
し^しそう^{そう}に見^みせ^せか^かけ^ける



口コモ 1 - 22

なまえ

下から選んで慣用句をつくりましょう。

をかぶる

を削^{けず}る

をおどらせる

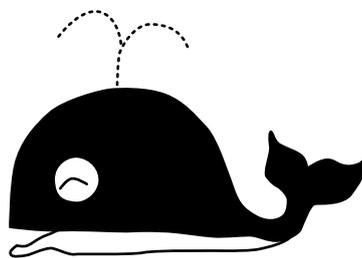


むね ねこ ほねみ

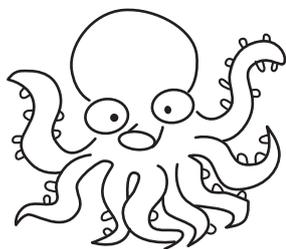
ウサギがだましたのは、だれですか？



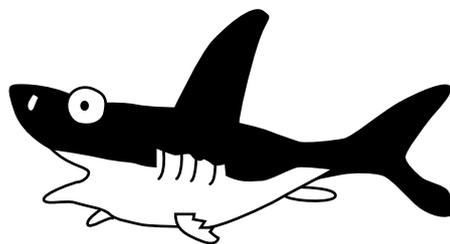
かに



くじら

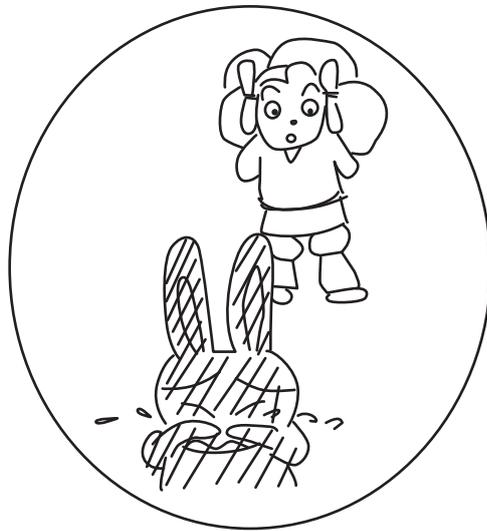


たこ



さめ

オオクニヌシノミコトはウサギにどのように
いい言いましたか。



- 1 ^{かいすい}海水をあびて^{かぜ}風にあたるとよい。
- 2 ^{まみず}真水で洗あらい、^{がま}蒲の^ほ穂の^{うえ}上に^{ねころ}寝転ぶとよい。
- 3 ^{まみず}真水で洗あらい、^{かぜ}風にあたるとよい。

口コモ 1 - 25

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

はる よ
春の夜の
ゆめ
夢ばかりなる 手枕^{たまくら}に

ゆくえ し
行方も知らぬ
こい みち
恋の道かな

あさ じう
浅茅生の
おの しの はら しの
小野の篠原 忍ぶれど

みをつくしても
あ わ ん おも う
逢はむとぞ思ふ

わびぬれば
いま おな なに わ
今はた同じ 難波なる

い た ん
かひなく立たむ
な お
名こそ惜しけれ

ゆ ら と
由良の門を
わた ふなびと じ た
渡る舟人 かぢを絶え

あまりてなどか
ひと こい
人の恋しき

口コモ 1 - 26

なまえ

せん
線でむすびましょう。

はる よ
春の夜の
ゆめ たまくら
夢ばかりなる 手枕に

ゆく え し
行方も知らぬ
こい みち
恋の道かな

ゆ ら と
由良の門を
わた ふなびと じ た
渡る舟人 かちを絶え

みをつくしても
あ わ ん おも う
逢はむとぞ思ふ

あさ じ う
浅茅生の
お の し の はら し の
小野の篠原 忍ぶれど

い た た ん
かひなく立たむ
な こ そ お
名こそ惜しけれ

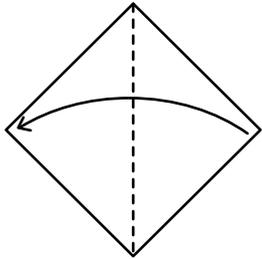
わびぬれば
いま おな なに わ
今はた同じ 難波なる

あまりてなどか
ひと こい
人の恋しき

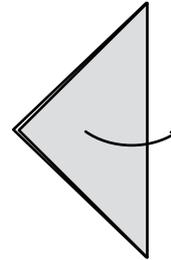
口コモ 1 - 27

なまえ

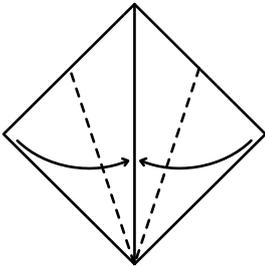
《くじゃく》



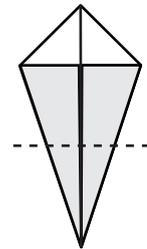
1 さんかくに おる



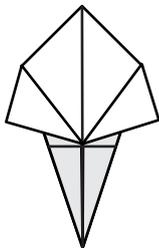
2 もとの かたち に ひらく



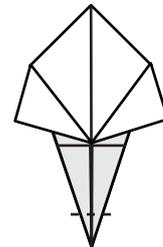
3 まんなかの せん の ぶぶん に あわせて おる



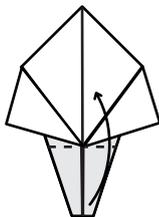
4 おりせんを つける



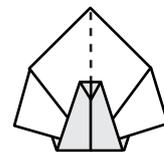
5 4で つけた おりせんの ところで さゆうに おりひらく



6 したの さきの ぶぶんを やまおりにして あたまをつくる



7 4で つけた おりせんの ところで たにおりにして くびをうえにもちあげる



8 まんなかで やまおりにして あたまを まえに だす



くじゃくの かんせい
めと はねの もようを かきましょう

