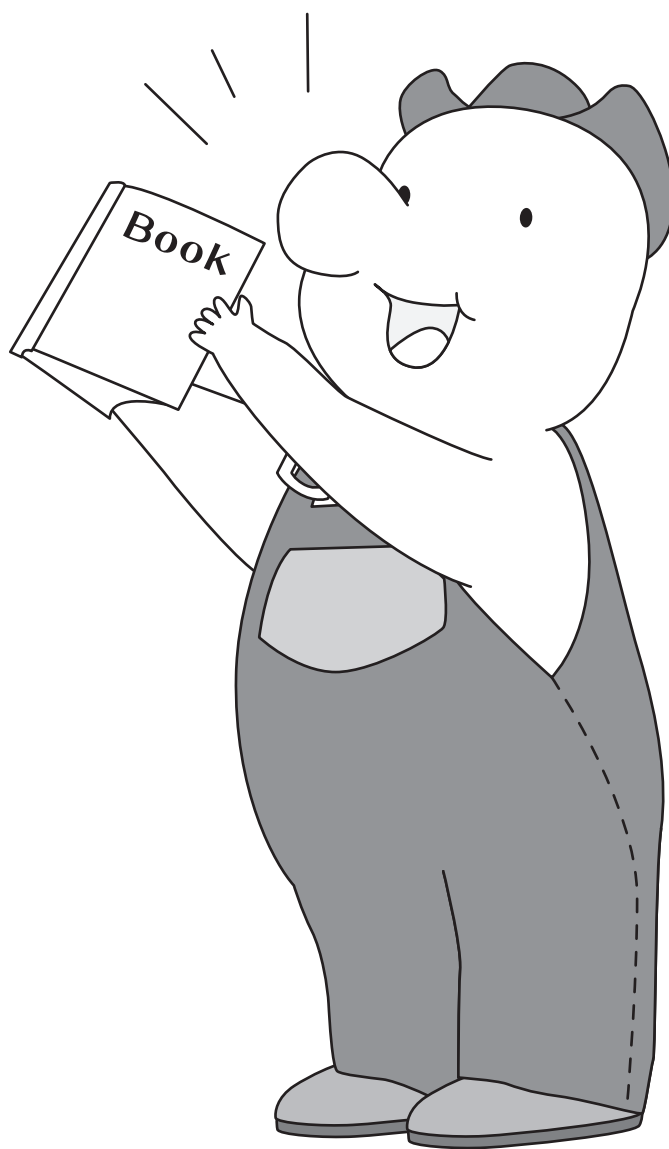


じょうずにできるかな



モマン 7-1

なまえ

たしざんをしましょう。

$$\begin{array}{c} 1 \\ \circ \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \circ \circ \circ \circ \end{array} =$$

5

$$\begin{array}{c} 2 \\ \circ \circ \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \circ \circ \circ \circ \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 3 \\ \circ \circ \circ \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \circ \circ \circ \circ \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 4 \\ \circ \circ \circ \circ \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \circ \circ \circ \circ \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 5 \\ \circ \circ \circ \circ \circ \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \circ \circ \circ \circ \end{array} =$$

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

モマン 7-2

なまえ

たしざんをしましょう

$$\begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \text{oooo} \end{array} = 9$$

$$\begin{array}{c} 6 \\ \text{oooo} \\ \text{o} \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 7 \\ \text{oooo} \\ \text{oo} \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 8 \\ \text{oooo} \\ \text{oo} \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 9 \\ \text{oooo} \\ \text{oo} \end{array} + \begin{array}{c} 4 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

モマン 7-3

なまえ

せん
線でむすびましょう。

くち はっちょう
口も八丁

て はっちょう
手も八丁



おか あ
陸に上がった

かっぱ
河童



けんか

りょうせいはい
両成敗



け が
怪我の

こうみょう
功名



こういん
光陰

や
矢のごとし



モマン 7-4

なまえ

せん
線でむすびましょう。

けんか

て はっちょう
手も八丁



こう いん
光陰

りょう せい ぱい
両成敗



くち はっちょう
口も八丁

や
矢のごとし



おか あ
陸に上がった

こう みょう
功名



け が
怪我の

かっぱ
河童



モマン 7-5

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

けんか^{りょうせい ばい}

どっちもいけなかったね



怪我^{け が}の功名^{こう みょう}

失敗^{しっばい}したと思ったら、
いいことがあった



口^{くち}も八丁^{はっ ちょう}
手^ても八丁^{はっ ちょう}

言うこともすることも
じょうずだね



光陰^{こう いん}
矢^やのごとし

あっというまにすぎたね



陸^{おか}に上がった
河童^{あ かつば}

力^{ちから}が出せないよ



モマン 7-6

なまえ

せん
線でむすびましょう。

くち はっ ちよう
口も八丁
て はっ ちよう
手も八丁

りようせい ばい
けんか両成敗

おか あ
陸に上がった
かっぱ
河童

こう いん
光陰
や
矢のごとし

け が こう みよう
怪我の功名

ば しょ が か ちから はっ き
場所が変わり、力が発揮
できないこと。



つき ひ が と て も は や く す
月日がとても早く過ぎる
こと。



い う こ と も す る こ と も
じょうず な こ と。
上手なこと。



しっぱい だ と おも ったら、かえって
けっ 果 であつたこと。
失敗だと思ったら、かえって
よい結果であったこと。



けんかをした者は、どち
らもわるいこと。



モマン 7-7

なまえ _____

すうじをなぞりましょう。
かけざんをしましょう。

$$5 \times 1 = 5$$

$$5 \times 2 = 10$$

$$5 \times 3 = 15$$

$$5 \times 4 = 20$$

$$5 \times 5 = 25$$

5 10 15 20 25

モマン 7-8

なまえ

すうじをなぞりましょう。
かけざんをしましょう。

$$5 \times 5 = 25$$

$$5 \times 6 = 30$$

$$5 \times 7 = 35$$

$$5 \times 8 = 40$$

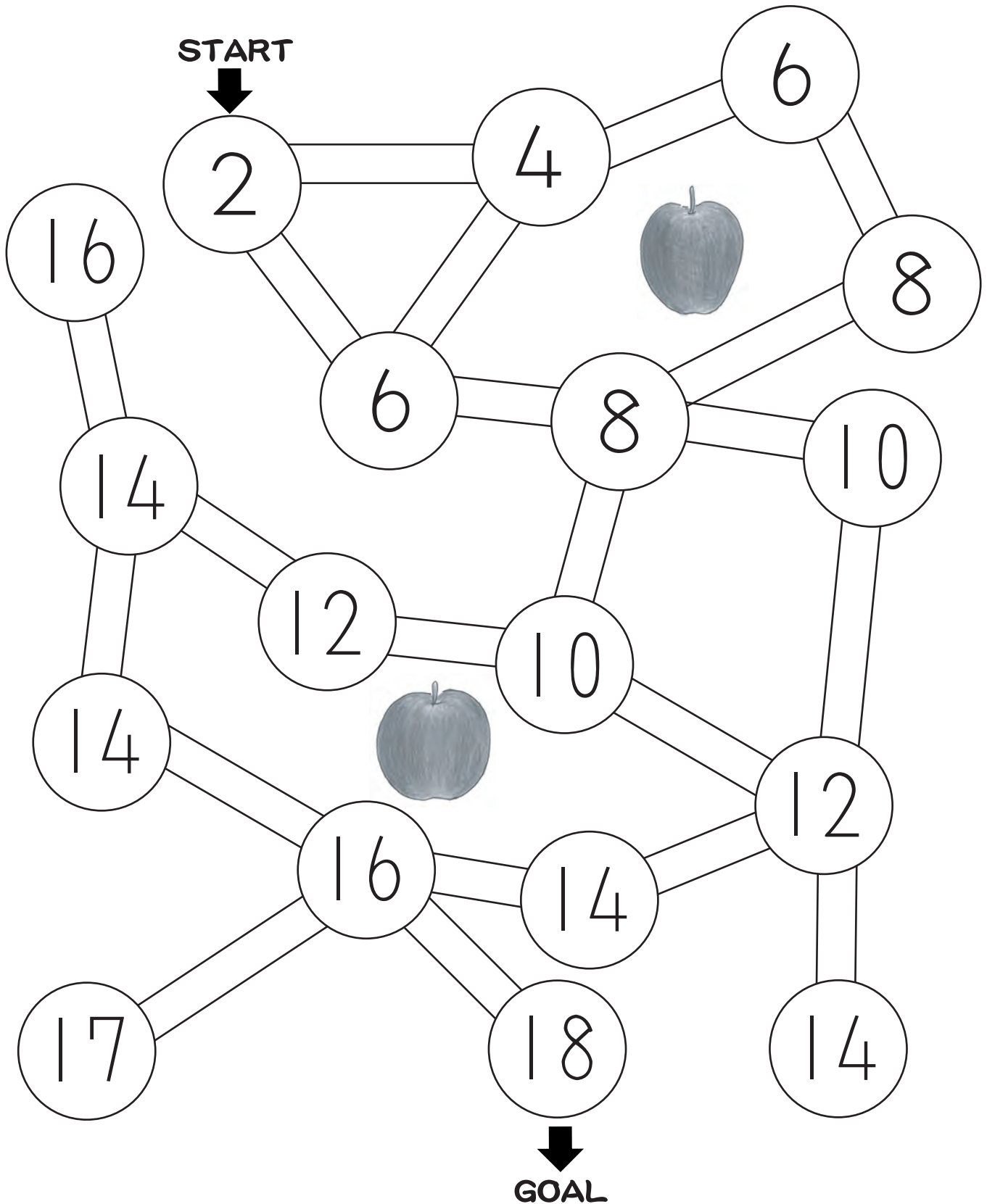
$$5 \times 9 = 45$$

25	30	35	40	45
----	----	----	----	----

モマン 7-9

なまえ _____

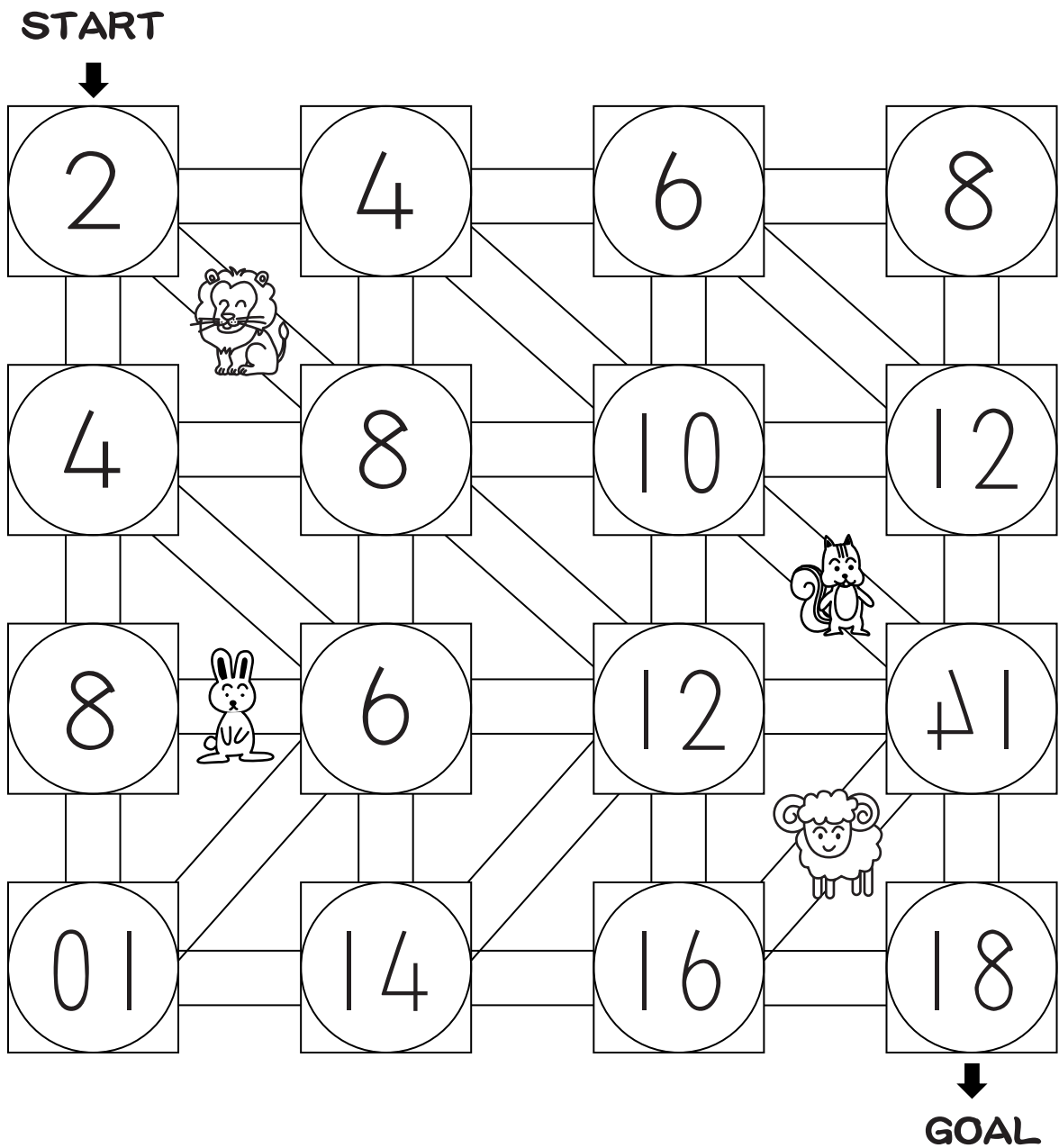
2とびで、GOAL までいきましょう。



モマン 7 - 10

なまえ

ただしい数字^{すうじ}をむすんで、2とびで GOAL までいきましょう。



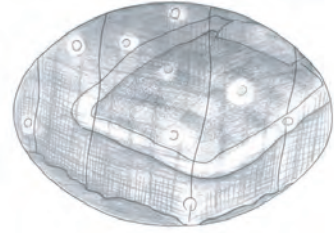
モマン 7-11

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

か や うち
蚊屋の内に

ほたる^{はな}放^{らく}して
ああ^{らく}楽^や



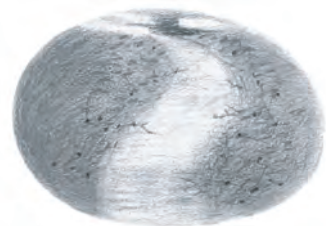
ひ ざか
日盛りに

ちょう^あ蝶^{おと}のふれ合^う
音^{おと}すなり



はな
花いばら

こきょう^{みち}郷^にの道^に
似^にたるかな



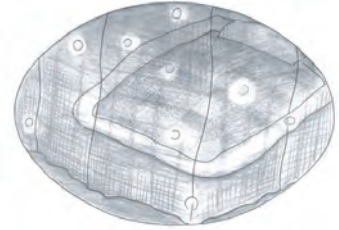
モマン 7-12

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

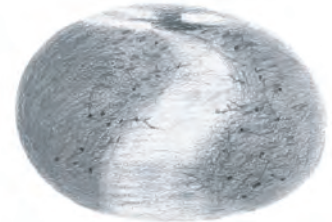
はな
花いばら

ほたる^{はな}放^{らく}して
ああ^{らく}楽^や



ひ^ざか
日^ざ盛^りに

こ^きょう^うの^{みち}道^に
に
似^にたるかな



か^やの^{うち}内^に
蚊^か屋^やの^{うち}内^に

ち^{ょう}の^あふれ^あ合^う
お^と音^{おと}すなり



モマン 7 - 13

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

か

や

の

う

ち

に

ほ

た

る

は

な

し

て

あ

あ

ら

く

や

与謝蕪村

モマン 7-14

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

			ひ
		ち	ざ
		よ	か
		う	り
	お	の	に
	と	ふ	
	す	れ	
	な	あ	
	り	う	

松まつ
瀬せ
青せい
々せい

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

は
な
い
ば
ら

こ
き
よ
う
の
み
ち
に

に
た
る
か
な

与
謝
蕪
村

モマン 7-16

なまえ

はじめからおわりまで、^{すす}進みましょう。

はじめ



か	や	の	う	ち	に	は	ほ	た	る
や	ご	ら	ら	に	ほ	た	る	が	が
の	て	ん	が	ほ	た	ん	だ	な	た
な	み	を	わ	た	け	み	て	ん	く
か	し	な	は	る	つ	で	み	び	さ
を	て	た	な	を	み	な	よ	き	ん
あ	あ	の	し	て	み	ん	う	い	い
け	あ	し	い	み	よ	う	よ	る	る
た	ら	く	な	て	え	ぞ	か	か	ん
や	く	に	な	っ	て	き	た	よ	だ



おわり

- 1 ^{はな}離れたところにいる^{ひと}人にかけるものな
あに？

でんわ

- 2 ^{せんたく}お洗濯したものをかける^{ぼう}棒は なあに？

ものほしざお

- 1 ^{みみ}耳にかけてバイキンを^{ふせ}防ぐものななに？

マスク

- 2 ^{おとな}大人の^{ふく}服でも、^こ子どもの^{ふく}服でも、^{おとこ}男の子
^{ふく}の服でも、^{おんな}女の子の^こ服でもかけるもの、
ななに？

ハンガー

モマン 7-19

なまえ

せん
線でむすびましょう。

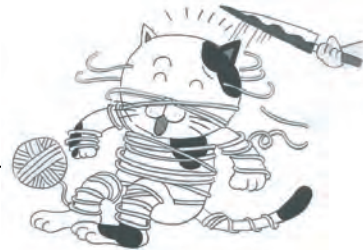
いち もう
一網

だ じん
打尽



かい どう
快刀

らん ま
乱麻



ぎ しん
疑心

あん き
暗鬼



モマン 7 - 20

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

ぎ しん あん き
疑心暗鬼

うーん、^{うたが}疑ったらきりが
ないね。



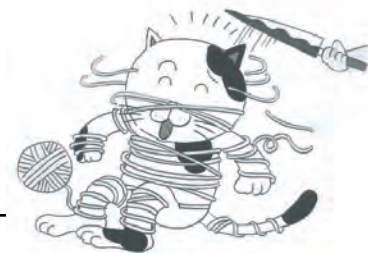
いち もう だ じん
一網打尽

やった！^{ぜんぶ}全部つかま
えたぞ。



かい どう らん ま
快刀乱麻

スパッスパッと^{みごと}見事に
^{かいけつ}解決だ。



せん
線でむすびましょう。

いちもうだじん
一網打尽

うたが なんと
疑うと、何でもないこと
おそろ 不安になる。
まで恐ろしく不安になる。



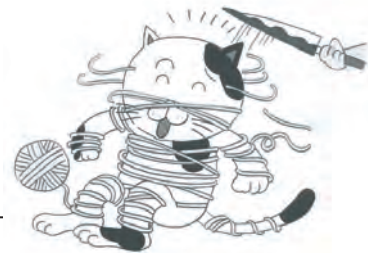
かいとうらんま
快刀乱麻

あくにん なかま いちど
悪人などの仲間を、一度
ぜんぶ 全部つかまえること。

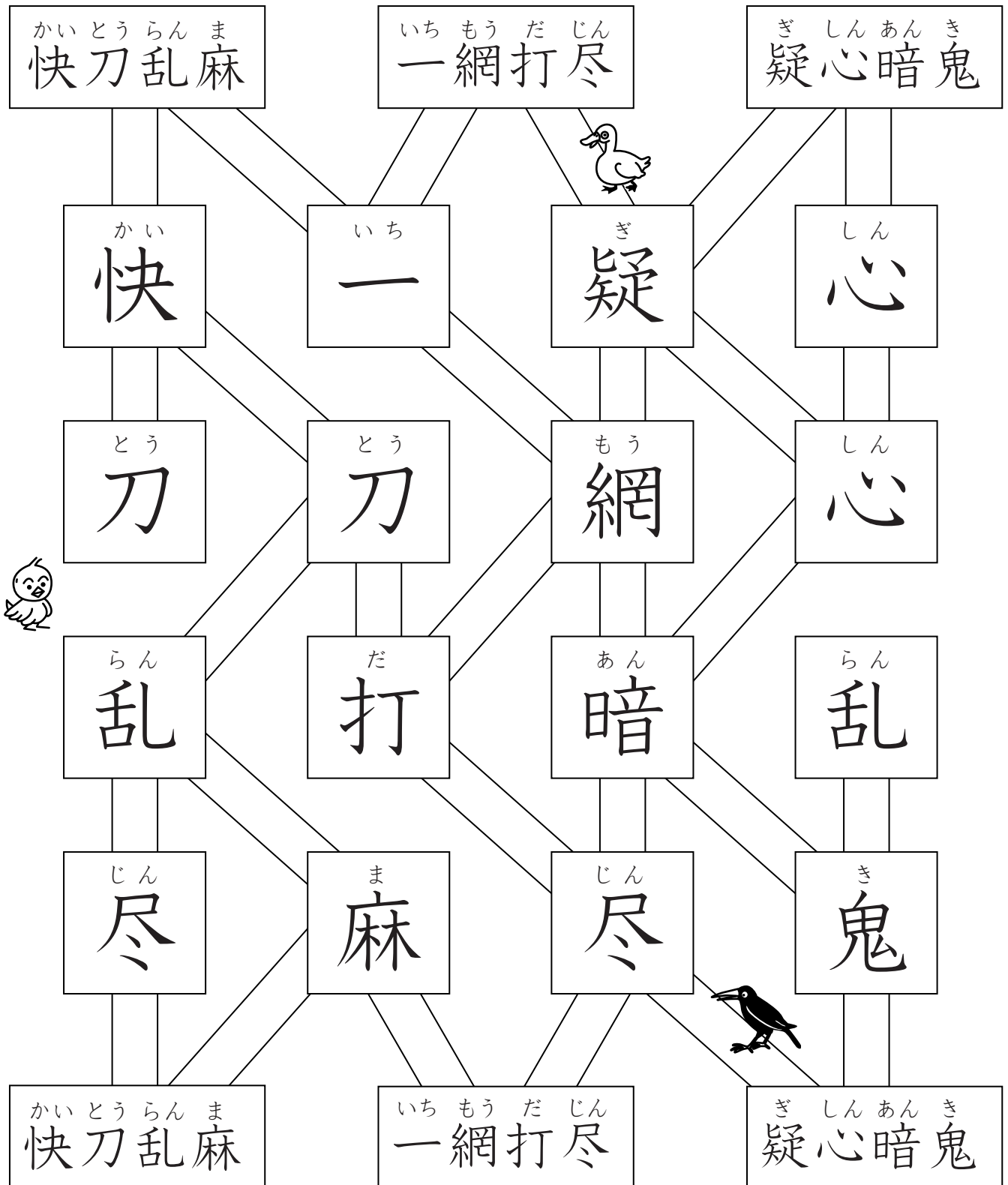


ぎしんあんき
疑心暗鬼

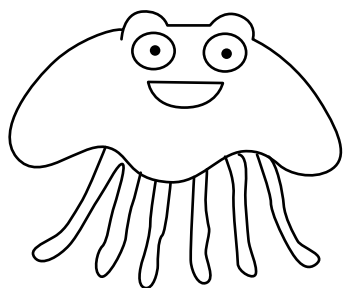
もんだい かいけつ
問題をてきぱきと解決
すること。



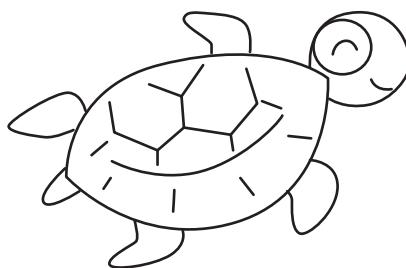
せん
線
で
む
す
び
ま
し
よ
う。



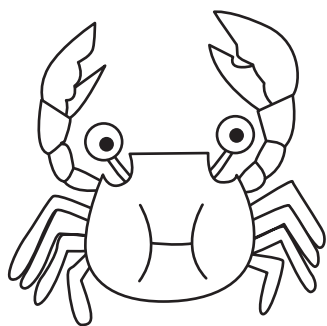
うらしま たろう りゅうぐうじょう あんない
浦島太郎を竜宮城へ案内したものに、○を
つけましょう。



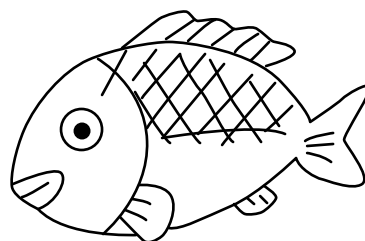
クラゲ



カメ



カニ



タイ

おとひめさまは、うらしまたろうなんい たまてばこ
乙姫様は、浦島太郎に何と言って玉手箱を
わた
渡しましたか？



- 1 けっして^あ開けてはいけませんよ。
- 2 たからものが^{はい}入っていますよ。
- 3 ^{こま}困るようなことがあったら^あ開けてください。

モマン 7 - 25

なまえ

せん
線でむすびましょう。

ちはやぶる

かみよ き たつ た がわ
神代も聞かず 竜田川

からくれな^いみに

みず
水くくるとは

こころ
心にも

う よ え
あらで憂き世にながらへば

こい
恋しかるべき

よ わ つき
夜半の月かな

お
おほけなく

う よ たみ おう
憂き世の民におほふかな

そま
わがたつ 朧に

すみぞめ そで
墨染の袖

なに わ え
難波江の

あし
蘆のかりねのひとよゆゑ

みをつくしてや

こい
恋ひわたるべき

モマン 7 - 26

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

なに わ え
難波江の
あし
蘆のかりねのひとよゆゑ

◇ からくれなゐに
みず
水くくるとは

ちはやぶる
かみよ き たつ た がわ
神代も聞かず 竜田川

♣ わがたつ^{そま}杣に
すみぞめ ^{そで}
墨染の袖

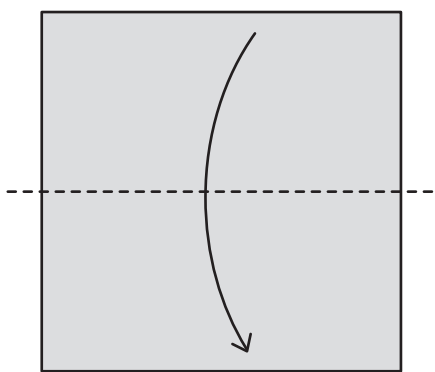
お
おほけなく
う よ たみ おう
憂き世の民におほふかな

こい
恋しかるべき
よ わ つき
夜半の月かな

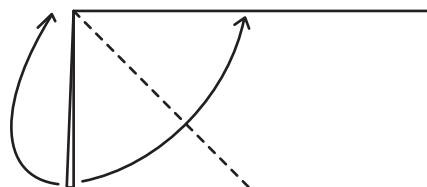
こころ
心にも
あ ^うら ^よで ^え憂き世にながらへば

みをつくしてや
こい
恋ひわたるべき

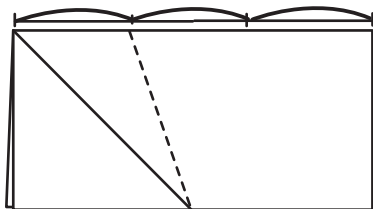
《らいおん》



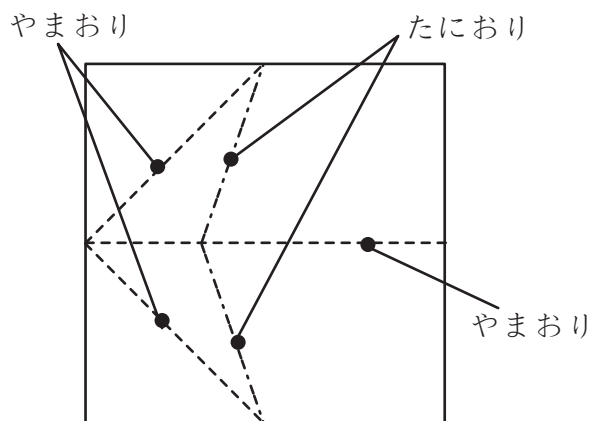
1 しかくにおる



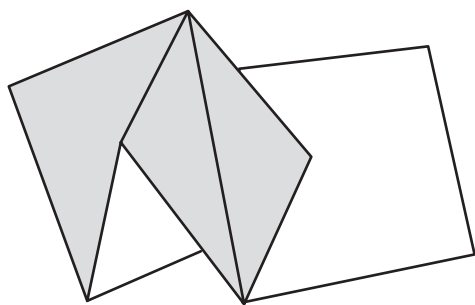
2 かたほうの はしを さんかくにおって もとにもどす
(うらがわも おなじようにする)



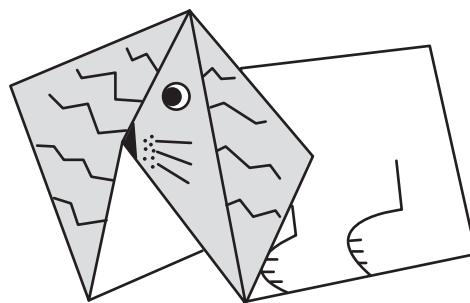
3 おりせんをつけて
ぜんぶ ひらく



4 おりせんの しじどおりにおりたたむ



5 らいおんの かんせい



かおをかきましょう