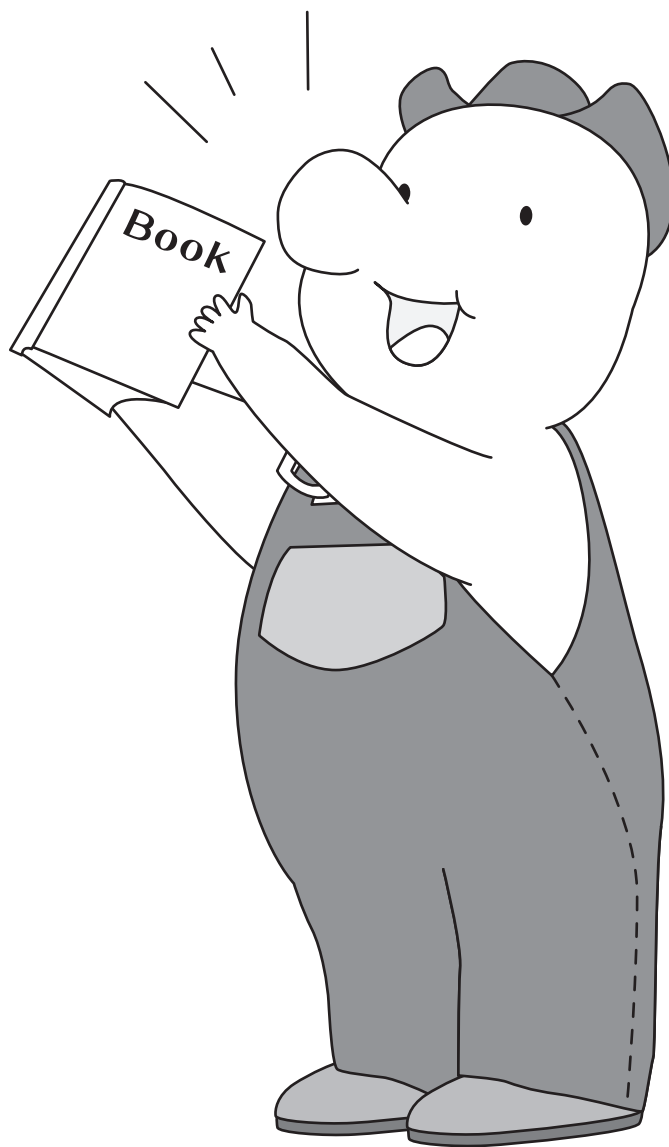


じょうずにできるかな



たしざんをしましょう。

$$1 + 5 = 6$$

$$2 + 5 =$$

$$3 + 5 =$$

$$4 + 5 =$$

$$5 + 5 =$$

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

たしざんをしましょう

$$\begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} + \begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} = 10$$

$$\begin{array}{c} 6 \\ \text{oooo} \\ \text{o} \end{array} + \begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 7 \\ \text{oooo} \\ \text{oo} \end{array} + \begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 8 \\ \text{oooo} \\ \text{oo} \end{array} + \begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

$$\begin{array}{c} 9 \\ \text{oooo} \\ \text{oo} \end{array} + \begin{array}{c} 5 \\ \text{oooo} \end{array} =$$

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

モマン 8-3

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

こうこう
孝行の
したい時^{じぶん}分に

おや
親はなし



こけつ
虎穴に
入らずんば

こじ
虎子を得ず



ごじっほ
五十歩

ひゃっほ
百歩



こうかい
後悔

さき
先に立たず



こうぼう
弘法にも

ふで
筆の誤り



モマン 8-4

なまえ

せん
線でむすびましょう。

こう かい
後悔

ひゃっ ぽ
百歩



こう ぼう
弘法にも

さき た
先に立たず



ご じっ ぽ
五十歩

おや
親はなし



こ けつ
虎穴に
い
入らずんば

ふで あやま
筆の誤り



こう こう
孝行の
じ ぶん
したい時分に

こ じ え
虎子を得ず



モマン 8-5

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

こう こう
孝行のしたい
じ ぶん おや
時分に親はなし

おや こう こう
親孝行しておけばよかった
なあ



こ けつ い
虎穴に入らずんば
こ じ え
虎子を得ず

こわがっているは何もでき
ないよ



ご じつ ぼ ひゃっ ぽ
五十歩百歩

どっちもどっちだね



こう かい
後悔
さき た
先に立たず

すぎたことを悔やんでも
どうにもならない



こう ほう
弘法にも
ふで あやま
筆の誤り

めいじん しっぱい
名人も失敗するよ



モマン 8-6

なまえ

せん
線でむすびましょう。

ご じっ ぽ ひゃっ ぽ
五十歩百歩

こう こう
孝行のしたい
じ ぶん おや
時分に親はなし

こ けつ い
虎穴に入らずんば
こ じ へ
虎子を得ず

こう ぼう
弘法にも
ふで あやま
筆の誤り

こう かい
後悔
さき た
先に立たず

き けん
危険をおかさなければ、
おお せいこう
大きな成功はない。



ちが
あまり違いがないこと。



めいじん とき
どんな名人でも時には
しっ ばい
失敗もある。



おや こう こう おも
親孝行しようと思うときには
な ころ ころ
亡くなっていて孝行できない。



すんでしまったことを悔や
んでも取り返しがつかない。



モマン 8-7

なまえ _____

すうじをなぞりましょう。
かけざんをしましょう。

$$6 \times 1 = 6$$

$$6 \times 2 = 12$$

$$6 \times 3 = 18$$

$$6 \times 4 = 24$$

$$6 \times 5 = 30$$

6 12 18 24 30

モマン 8-8

なまえ

すうじをなぞりましょう。
かけざんをしましょう。

$$6 \times 5 = 30$$

$$6 \times 6 = 36$$

$$6 \times 7 = 42$$

$$6 \times 8 = 48$$

$$6 \times 9 = 54$$

30

36

42

48

54

モマン 8-9

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

いっとう
一頭

パンダ



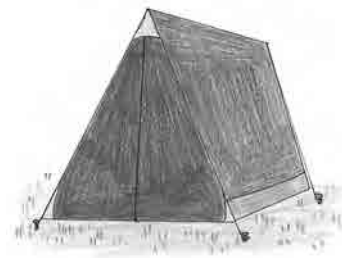
いちめん
一面

かがみ



ひとはり
一張

テント



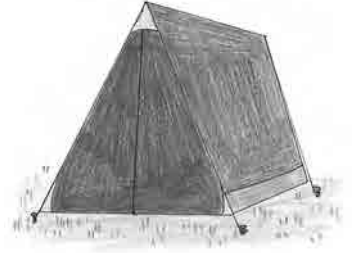
モマン 8-10

なまえ

せん
線でむすびましょう。

いちめん
一面

テ
ン
ト



いっとう
一頭

か
が
み



ひとはり
一張

パ
ン
ダ



モマン 8-11

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

なつかわ
夏河を

越^こすうれしさよ
手^てにぞうり



あり れつ
蟻の列

くも みね
雲の峰より
つづきけん



しんしんと

はい あお きまで
肺 碧き
うみ の たび
海 の 旅



モマン 8-12

なまえ

せん
線でむすびましょう。

しんしんと

くも みね
雲の峰より
つづきけん



あり れつ
蟻の列

はい あお きまで
肺 碧きまで
うみ の たび
海の旅



なつかわ
夏河を

こ
越すうれしさよ
て
手にぞうり



□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

な
つ
か
わ
を

こ
す
う
れ
し
さ
よ

て
に
ぞ
う
り

与
謝
蕪
村

モマン 8-14

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

あ

り

の

れ

つ

く

も

の

み

ね

よ

り

つ

づ

き

け

ん

小林一茶
こばやし いっさ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

			し
		は	ん
		い	し
		あ	ん
		お	と
	う	お	
	み	き	
	の	ま	
	た	で	
	び		

篠原鳳作 しのはらほうさく

モマン 8 - 16

なまえ

はじめからおわりまで、^{すす}進みましょう。

はじめ



あ	り	の	す	を	み	つ	け	た
り	よ	る	い	て	い	い	て	い
の	れ	つ	が	つ	づ	づ	つ	る
れ	ね	だ	わ	ふ	わ	ふ	く	る
つ	く	も	の	よ	う	に	が	な
が	づ	い	み	ね	よ	り	な	に
ど	つ	て	ね	か	ら	つ	づ	き
こ	も	い	げ	あ	み	よ	き	が
ま	で	る	て	ご	ら	ん	け	ん



おわり

- 1 ^{なつ}夏の^{よる}夜に^ひ火を^{つか}使って^さ咲かせる^{はな}花は、
ななに？

はなび

- 2 たった1^{ほん}本でも10という^の飲みものは
ななに？

ジュース

- 1 ^{あさはや}朝早くさく、ラッパのかたちをした^{はな}花は
なあに？

あさがお

- 2 ^た立ってすすむより、^{よこ}横になってすすむ
ほうがはやいものなあに？

すいえい

線^{せん}でむすびましょう。

くう ぜん
空前

ぜつ ご
絶後



こう がん
厚顔

む ち
無恥



じ ぼう
自暴

じ き
自棄



線^{せん}でむすびましょう。

くう ぜん ぜつ ご
空前絶後

あとにもさきにも、
こんなことはないね。



こう がん む ち
厚顔無恥

はじし
恥知らず！
あつかましいぞ！



じ ぼう じ き
自暴自棄

えーい、どうなっても
いいや。



モマン 8-21

なまえ

せん
線でむすびましょう。

じ ぼう じ き
自暴自棄

はじし
恥知らずで、あつかま
しいこと。



くう ぜん ぜつ ご
空前絶後

な
投げやりな態度をとる
こと。

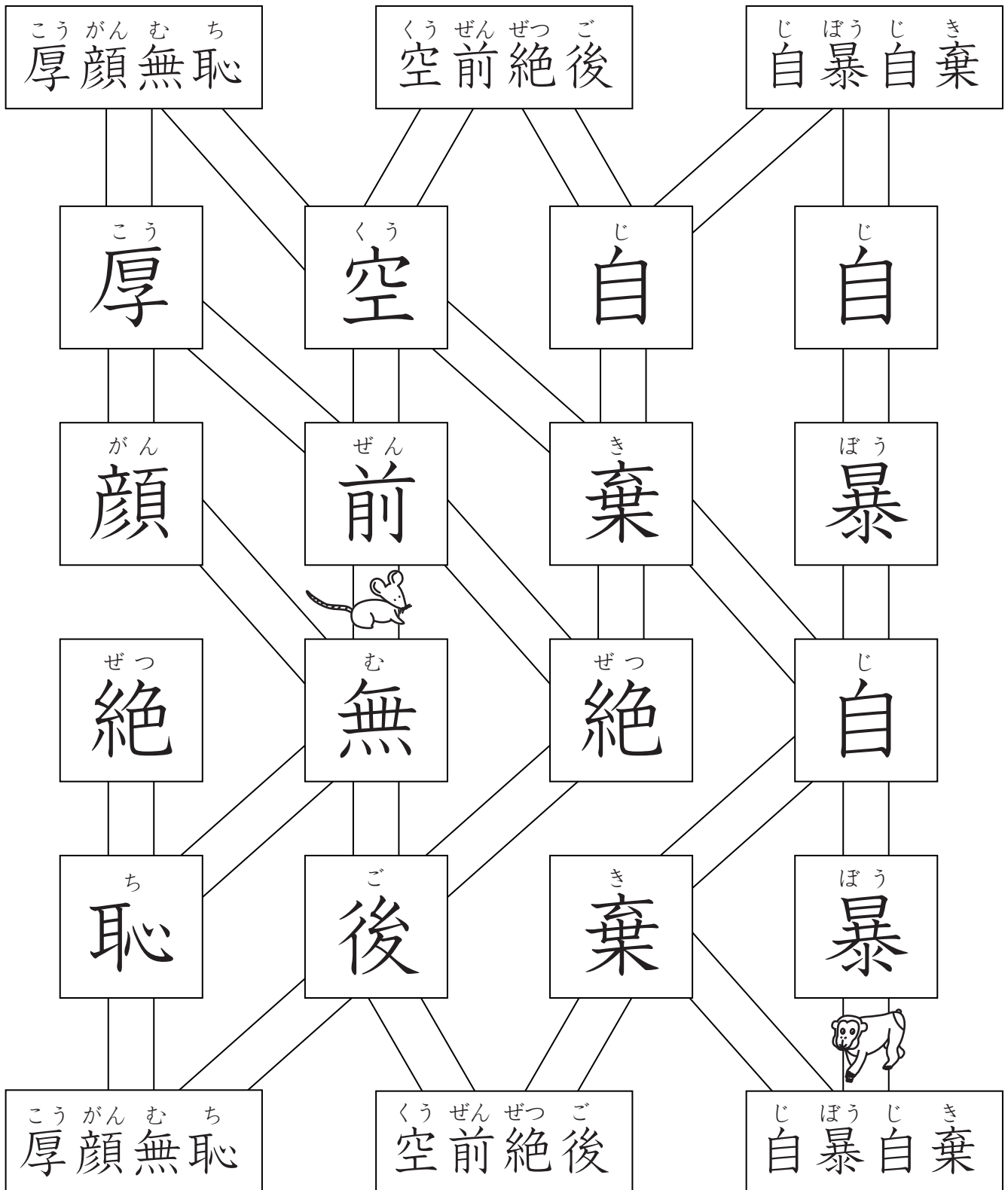


こう がん む ち
厚顔無恥

い ぜん
以前にもこれからも
ないような珍しいこと。



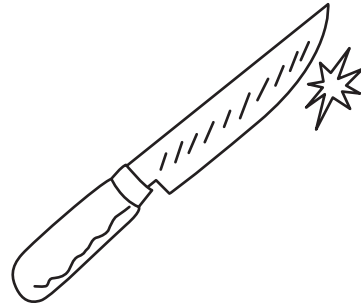
線せんでむすびましょう。



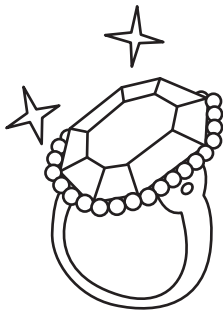
にんぎょひめのおねえさんたちは、かみけなに
人魚姫のお姉さんたちは、髪の毛と何を
交換しましたか？



くすり



ナイフ

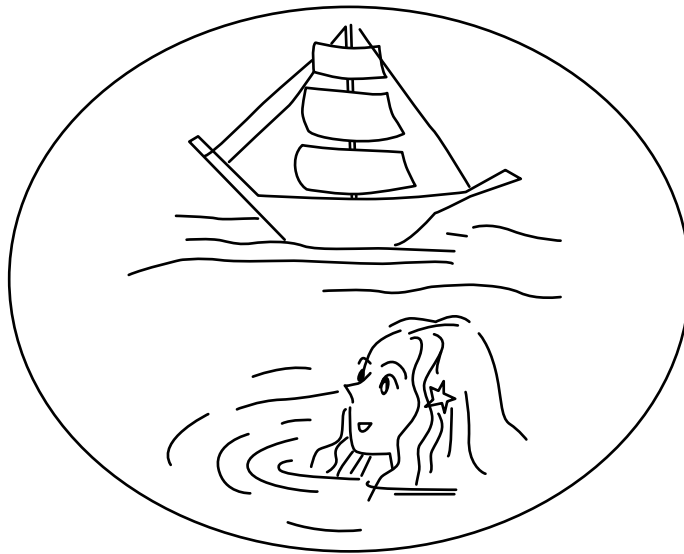


ゆびわ



あし

うみ まじょ おうじ にんぎょひめ けっこん
海の魔女は、王子が人魚姫と結婚しなければ
どうなるといいましたか。



- 1 もう一度、人魚にもどる。
- 2 海をあわになってしまう。
- 3 空の星になってしまう。

モマン 8 - 25

なまえ

せん
線でむすびましょう。

きみ
君がため
お 惜しからざりし いのち え 命さへ

なが
長くもがなと
おも い 思ひけるかな

あさ
朝ぼらけ
う じ かわぎり 霧 たえだえに

わ
あらはれわたる
せ ぜ あ じろ ぎ 瀬々の網代木

み
見せばやな
お じま あ ま そで 雄島の海人の袖だにも

ぬ
濡れにぞ濡れし
いろ か わ 色は変はらず

あ い
めぐり逢ひて
み 見しやそれとも わかぬ間に

くもがく
雲隠れにし
よ わ つき 夜半の月かな

モマン 8 - 26

なまえ

線^{せん}でむすびましょう。

み
見せばやな
おしま あま そで
雄島の海人の袖だにも ♣

わ
あらはれわたる
せぜ あじろぎ
瀬々の網代木 ●

きみ
君がため
お 惜しからざりし いのち え
命さへ ●

くもがく
雲隠れにし
よ わ つき
夜半の月かな ◇

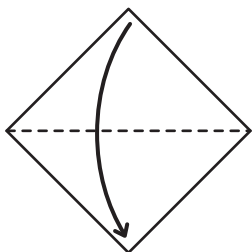
めぐり逢ひて
み 見しやそれともわかぬ間に ♠

ぬ 濡れにぞ濡れし
いろ かわ
色は変はらず ♣

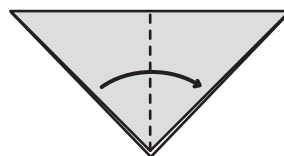
あさ
朝ぼらけ
うじ かわぎり
宇治の川霧 たえだえに ●

なが
長くもがなど
おもい
思ひけるかな ●

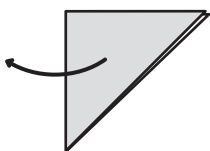
《いぬ》



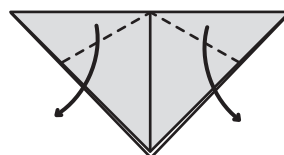
1 さんかくに おる



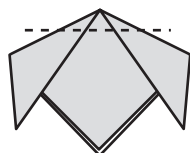
2 もういちど さんかくに おる



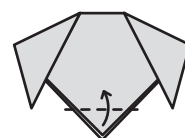
3 2になるように もとに ひらく



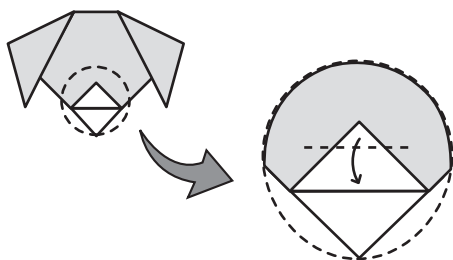
4 さゆうを ななめに おる



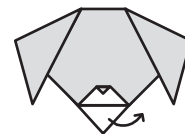
5 うえの とんがりを やまおりして かくす



6 したの かどを 1まいだけ おもてがわに さんかくに おる



7 6で おった さんかくの うえの ぶぶんを すこしだけ したに おる



8 うらがわの さんかくを やまおり にして うちがわに おりこむ



いぬの かんせい



めを かきましょう

