

# 目次

- 1 はじめのうた
- 2 季節のカード (草木編)
- 3 童謡 紅葉
- 4 早口ことば 一曲、二曲、六曲、六曲
- 5 今月の詩 梭の音 島崎藤村
- 6 たし算 7の段
- 7 ことわざ 親しき中にも礼儀あり 柳の下のどじょう  
少年よ大志を抱け 失敗は成功のもと  
事実は小説よりも奇なり
- 8 かけ算 8の段
- 9 俳句 小林一茶 山本荷兮 宝井其角
- 10 かぞえうた 1脚 1台 1椀 (いす、カメラ、吸い物)
- 11 なぞなぞ
- 12 手あそびうた 1羽のにわとり
- 13 今月のうた 室町・安土桃山時代
- 14 四字熟語 天真爛漫 独立独歩 疲労困憊
- 15 イメージトレーニング クロス君 (第7話 エジプトのピラミッド)  
(イメージしてみましょう)
- 16 おはなし ブレーメンの音楽隊
- 17 漢詩 夜の砧を聞く
- 18 百人一首 中納言朝忠 中納言行平 鎌倉右大臣 小式部内侍
- 19 復習コーナー
- 20 暗示 (静かなところで目を閉じて聞きましょう)

# 早口ことば

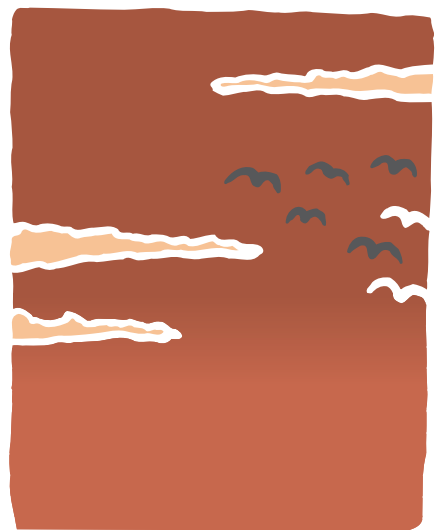
いっきよく      にきよく      むきよく      ろっきよく  
一曲、二曲、六曲、六曲



おさ ね  
梭の音

しまぎきとうそん  
島崎藤村

おさ ね き ひと いま  
梭の音を聞くべき人は今いずこ  
こころ いと そ  
心を糸により初めて  
なみだ も めんじま  
涙ににじむ木綿縞  
やぶれし まど み  
やぶれし窓に身をなげて  
く ゆく そら  
暮れ行く空をながむれば  
ねぐらに いそ むらからす  
ねぐらに急ぐ村鴉  
つ へなれて と いち わ  
連れに はなれて飛ぶ一羽  
あとを した  
あとを慕うてかあかあと



# ことわざ

した なか れい ぎ  
親しき中にも礼儀あり

どんなに親しい間柄でも礼儀を忘れてはいけない。



やなぎ した  
柳の下のどじょう

いちど うまくいったからといって、おなじほうほうでいつも  
うまくいくとは限らない。



しょうねん たいし いだ  
少年よ大志を抱け

わかもの おお ころざし も じんせい あゆ  
若者は大きな志を持って人生を歩めということ。



しっばい せいこう  
失敗は成功のもと

しっばい はんせい けってん あらた せいこう むす  
失敗しても、反省し欠点を改めていけば、成功に結び  
つくものである。



じじつ しょうせつ き  
事実は小説よりも奇なり

よなか じっさい で きごと しょうせつ ふしぎ か  
世の中の実際の出来事は、小説よりも不思議で変わった  
ことがある。



# 俳句

いしほとけ だれ も 草の はな  
石仏 誰が持たせし 草の花

こばやし いっさ  
小林一茶



あき ひ ちらちら 動く みず うえ  
秋の日や ちらちら動く 水の上

やまもと か けい  
山本荷兮



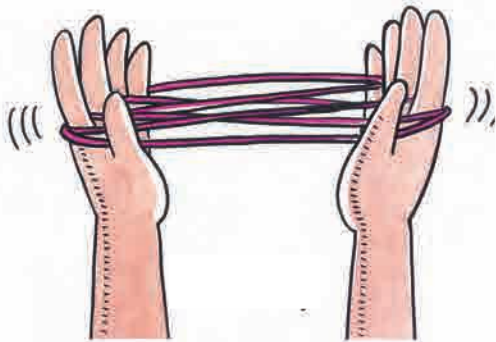
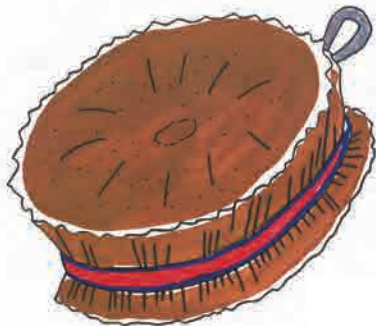
す つき ひげ を たて た る きりぎりす  
澄む月や 鬚をたてたる きりぎりす

たから い き かく  
宝井其角



# なぞなぞ

- 1 台所で、<sup>だいどころ</sup>食器や<sup>しょっき</sup>おなべをきれいにしてくれるとりはなあに？
- 2 お正月になると、あちらこちらで<sup>しょうがつ</sup>見られるとりはなあに？
- 3 一人でもするけれど、<sup>ひとり</sup>糸をとったりとられたりするとはなあに？
- 4 ごみを<sup>あつ</sup>集めてまわるのが好きなどりはなあに？



## 《1羽のにわとり》

① いちわの



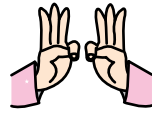
りょう手のゆびを  
1ぼんたてる

② にわとり



2ぼんたてる

③ さんぼ



3ぼんたてる

④ し



4ぼんたてる

⑤ て



5ぼんたてる

⑥ おおきな いしに



からだのまえで  
おおきな円をかく

⑦ ぶつかって



おおきく  
手をたたく

⑧ コケッコーと



手を上下に  
あわせる

⑨ なきました



はばたくように  
りょう手をおろす

⑩ にわのにわとり さんぼして  
おおきないしに ぶつかって  
コケッコー コケッコー と  
なきました

はじめに、ゆびを2ぼんたてる

⑪ さんわのにわとり さんぼして  
おおきないしに ぶつかって  
コケッコー コケッコー  
コケッコー と  
なきました

はじめに、ゆびを3ぼんたてる

⑫ よんわのにわとり さんぼして  
おおきないしに ぶつかって  
コケッコー コケッコー  
コケッコー コケッコー と  
なきました

はじめに、ゆびを4ぼんたてる

⑬ ごわのにわとり さんぼして  
おおきないしに ぶつかって  
コケッコー コケッコー  
コケッコー コケッコー  
コケッコー と  
なきました

はじめに、ゆびを5ぼんたてる



# 今月のうた

## 《室町・安土桃山時代》

1338 (年) <sup>あしかが たかうじ きょうと ばくふ ひらく</sup> 足利尊氏 京都に幕府を開く  
これよりはじまる <sup>むろまち じ だい</sup> 室町時代

1392 (年) <sup>なんぼくちょう ひと</sup> 南北朝を一つにした <sup>あしかが よしみつ</sup> 足利義満  
<sup>かんごう ぼうえき</sup> 勘合貿易をはじめ

<sup>むろまち ぶん か</sup> 室町文化  
<sup>ゆう めい</sup> 有名なのは <sup>きん かく じ きん かく じ</sup> 金閣寺と銀閣寺 <sup>かれ さん すい りょうあん じ</sup> 枯山水の竜安寺

1467 (年) <sup>おう にん らん はじ</sup> 応仁の乱が始まった  
このあと突入 <sup>とつにゆう せん ごく じ だい</sup> 戦国時代

1543 (年) <sup>たね が しま てっ ぼう つた</sup> 種子島に鉄砲伝わる  
1549 (年) <sup>きょう つた</sup> キリスト教伝わる

<sup>もも やま ぶん か</sup> 桃山文化  
<sup>あ づち じょう</sup> 安土城 <sup>おお さか じょう</sup> 大坂城 <sup>ひめ じ じょう</sup> 姫路城 <sup>きょうと にしほん がん じ</sup> 京都西本願寺  
<sup>せん のりきゆう</sup> 千利休は <sup>さ どう たいせい</sup> 茶道を大成

<sup>かく ち</sup> 各地に <sup>せん ごく だい みょう</sup> 戦国大名 <sup>それぞれ ねらう</sup> それぞれねらう <sup>てん か どう いつ</sup> 天下統一

<sup>てっ ぼう つか</sup> 鉄砲使った <sup>お だ のぶ なが</sup> 織田信長  
1573 (年) <sup>あし かが よし あき お だ</sup> 足利義昭を追い出して <sup>むろまち ばく ふ めつ ぼう</sup> 室町幕府滅亡  
このまま <sup>てん か どう ひとつ おも</sup> 天下統一と思っただが  
1582 (年) <sup>ほん のう じ へん</sup> 本能寺の変で <sup>たお</sup> 倒される  
その後 <sup>あと</sup> ついだ <sup>とよ とみ ひで よし</sup> 豊臣秀吉 <sup>かた なが り</sup> 刀狩 <sup>たい こう けん ち</sup> 太閤検地をおこなった  
1590 (年) <sup>てん か どう ひとつ</sup> 天下統一





てんしんらんまん  
天真爛漫

じゆんすい むじゃき  
純粹で無邪気なこと。



どくりつどっほ  
独立独歩

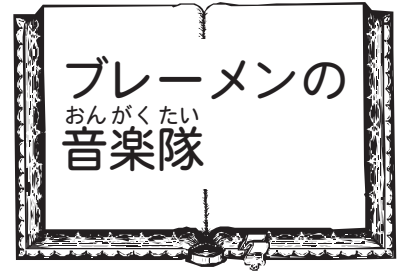
たにん たよ じぶん しん おこな  
他人に頼らず、自分の信じるとおりに行うこと。



ひろうこんばい  
疲労困憊

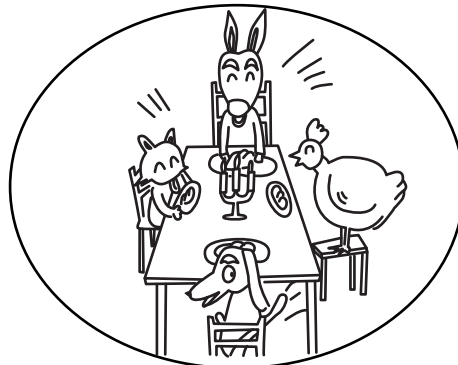
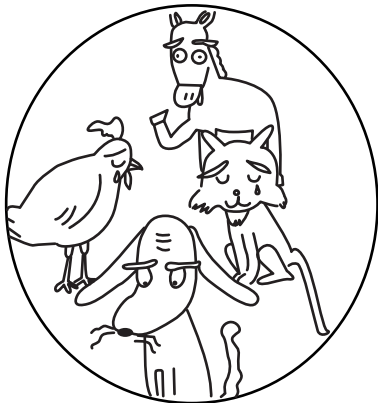
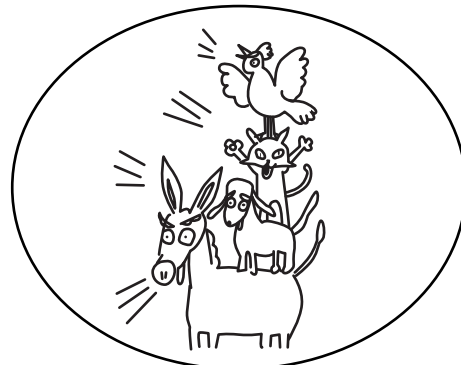
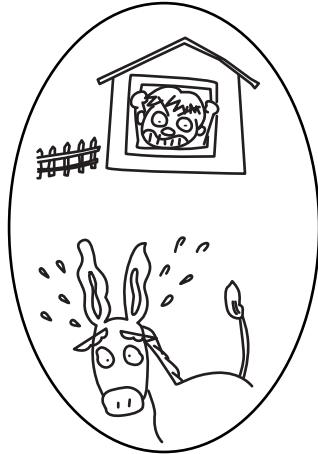
たいへんつか  
大変疲れること。





「ブレーメンの音楽隊」は、逃げ出してきた動物たちが音楽隊に入ろうと、ブレーメンに向かうお話です。お話を聞いた後で、質問にこたえてみましょう。

- 1 ろばは、どうして家から逃げ出したのですか。
- 2 ろばは、最初に誰に会いましたか。
- 3 森の中で探した家は、誰の家でしたか。
- 4 ろばの背中の上には、順番にどうのりしましたか。
- 5 4匹は、結局どうしましたか。



夜の砧を聞く

白居易

誰が家の思婦か

秋に帛を擣つ

月苦え風凄じくして

砧杵悲し

八月九月 正に長き夜

千声万声 了む時無し

窓に天明に到らば

頭 尽く白かるべし

一声添え得たり 一茎の糸



百人一首

逢ふことの

絶えてしなくは  
人をも身をも  
恨みざらまし

(中納言朝忠)

立ち別れ

いなばの山の峰に生ふる  
まつとし聞かば  
今帰り来む

(中納言行平)

世の中は

常にもがもな渚漕ぐ  
海人の小舟の綱手かなしも

(鎌倉右大臣)

大江山

いく野の道の遠ければ  
まだふみも見ず  
天の橋立

(小式部内侍)



小式部内侍